EN 1990-91 JAZZMAG A PUBLIÉ DES ARTICLES SUR (Nos 389-401)

INTERVIEWS
Abrams (Muhal Richard) 395
Adams (Johnny) 398
Ali (Rashied) 395
Alvim (Césarius) 396
Barde (Jérôme) 398
Baron (Joey) 398
Barret (Eric) 390
Barron (Kenny) 401
Barthélemy (Claude) 393, 397
Benita (Michel) 399
Birkin (Jane) 392
Blesing (Alain) 393
Bley (Carla) 397
Bley (Paul) 399
Bolling (Claude) 394
Bottlang (René) 390
Bruneau (Thierry) 391
Bunnink (Floris Nico) 392
Caratini (Patrice) 401
Carter (Ron) 389
Chautemps (Jean-Louis) 394
Cheatham (Doc) 395
Courtois (Vincent) 401
Doky (Niels Lan, Christian Minh) 400
Donato (Michel) 392
Ducret (Marc) 398
Faddis (Jon) 395
Fournier (Vernel) 389
Gillespie (Dizzy) 396
Giuffre (Jimmy) 399
Godard (Michel) 391
Goldstein (Gil) 398
Golson (Benny) 399
Graillier (Michel) 395
Haddad (Emily) 392
Haden (Charlie) 401
Hall (Jim) 391
Harrell (Tom) 398
Hart (Billy) 390
Hervé (Antoine) 393
Horn (Shirley) 400
Jeanneau (François) 393
Jones (Quincy) 391, 392
Kassap (Sylvain) 393
Katché (Manu) 390
Kirkland (Kenny) 398
Kochoyan (Stéphane) 401
Kokelaere (Laurent) 391
Kuhn (Steve) 393
Lacy (Steve) 394
Lazarévitch (Serge) 394
Lee (Jeanne) 392
Lewis (Mel) 391
Le Lann (Eric) 389, 400
Lincoln (Abbey) 396
Lloyd (Charles) 397
Lundy (Carmen) 392
Marsalis (Branford) 395
McGregor (Chris) 395
Mintzer (Bob) 398
Motian (Paul) 391
Murray (David) 401
Nptolpqsivrt 390
Osby (Greg) 390
Padovani (Jean-Marc) 401
Paredes (Carlos) 401
Parker (Errol) 390
Petit (Philippe) 390
Plaxico (Lonnie) 390
Roberts (Marcus) 395
Robert (Yves) 395
Rollins (Sonny) 397
Romano (Aldo) 393
Rousseau (Yves) 393
Roussin (Didier) 399
Ruiz (Hilton) 397
Russell (George) 398
Savary (Jérôme) 392
Sclavis (Louis) 391
Selmer (Georges) 397
Sharrock (Linda) 401
Solal (Martial) 400
Swallow (Steve) 397, 399
Temiz (Okay) 393
Thielemans (Toots) 399, 401
Ultramarine 392
Waldron (Mal) 391
Weston (Randy) 393
Williams (Buster) 390
Williams (Tony) 400
Wright (Marva) 399
Young (Karen) 392, 400
Zawinul (Joe) 390

GROS PLAN
Dée (Elène) 394
Fleischer (Zool) 392
Gentet (Christian) 392
James (Stafford) 394
Mantler (Karen) 392
Sigrist (Gilbert) 394

ENCYCLOPÉDIE
Abrams (Muhal Richard) 392
Favre (Yves) 394
Freeman (Chico) 392
Harris (Eddie) 394
Lazarevitch (Serge) 393
Louisiana Red 393
Mauro (Turk) 392
Muhammad (Idris) 393
Nelson (Louis) 394
Pansanel (Gérard) 392
Scott (Tony) 394
Sommer (Gunter) 393

NÉCROLOGIE
Amico (Gianni) 400
Davis (Sammy) 394
McGregor (Chris) 394
Remler (Emily) 394

BLINDFOLD TESTS
Como (Jean-Pierre) 395
De Wilde (Laurent) 395
Frisell (Bill) 394
Giuffre (Jimmy) 393
Jaume (André) 393
Lagrene (Bireli) 394
Legrand (Christiane) 392
Merrill (Helen) 395

REPORTAGES
Croix-Rousse Blues 395
New Orleans News 395
Paris : les disquaires 398
Prague 390
Sclavis-Texier-Romano en Afrique 394
New York Street Music (par Laurent de Wilde) 400

PORTRAITS
Baker (Chet) 395
Hendrix (Jimi) 396
Kuhn (Joachim) 395
Rostaing (Hubert) par Christian Bellest 396
Turner (Joe) par Marc Hemmeier 396
Vaughan (Sarah) 393

SUJETS PHOTOGRAPHIQUES
Gordon (Dexter) 394
Hinton (Milt) 400
Jeanneau (François) 401
L'oeil grave (photographies de Bruno Chevillon) 400
Sigma Bordeaux (texte Jean-Pierre Moussaron) 393

ETUDES
Ayler (Albert) (Jacques Réda) 399
Ayler (Albert) (Daunik Lazro) 400
Baker (Chet) (Jean-Pierre Moussaron) 397
Billie Holiday (François Billard) 392
D'Ambrosio (Meredith) (Jean-Pierre Moussaron) 392
Davis (Miles) (Laurent Cugny) 400
Evans (Bill) (Paul Benkimoun) 396
Improvisation 401
Jazz et BD (Pierre-Henri Ardonceau) 392
Rap (Bernard Loupias) 401
Rollins (Sonny) (Jean-Louis Chautemps) 400

FESTIVALS
Albijazz 394 Amiens 396 Angoulême 395 Antibes 396 Banlieues Bleues 394 Couches 396 Coutances 395 Grenoble 394 Knitting Factory Festival 394 Le Mans 395 Nice 396 Orcières-Merlette 394 Ravenne 395 Saint-Raphael 396 Samois-sur-Seine 396 TBB Blues 395 TBB Jazz 395 Vienne 396

INFOS
Europe du jazz à Rome 395 Fitzgerald (Ella) 394 Monk (Thelonious) 394 Philology (disques) 395

DIVERS
Brown (Marion) 400 "Et s'il n'en restait qu'un..." (32 CD/40 musiciens) 400 Frankly Speaking par Frank Ténot 396 Hughes (Langston) 396 La vie du jazz par Francis Marmande 394 Lincoln (Abbey) 400

CINÉMA
Budapest 394 Davis (Miles) 396 Echos de Cannes 395 Film sud-africain (festival) 395 La Sept et le jazz 395 Lee (Spike) 396

LIVRES
Basie (Count, Albert Murray) 392 Bielefelder Jazz Katalog 400 Buddy Bolden, le premier musicien de jazz (Donald M. Marquis) 389 Chanteuses de jazz (François Billard) 395 Charles (Ray) (Olivier Gillissen) 395 Davis (Miles, l'autobiographie) par Frank Ténot 393 Dibango (Manu) 389 Ecoles du jazz (Cenam) 394 Gospel (Maurice Cullaz) 395 L'aventure du rock (François Jouffa) 392 L'improviste (Jacques Réda) 399 Las Vegas Tango, une vie de Gil Evans 389 "Mama Said There'd be Days like This — My Life in the Jazz World" (Valerie Wilmer) 394 Portraits en Jazz (Alain Gerber) 399 Richard (Little) (autobiographie: "King/Queen Reverend Richard") 401 Showbiz Bible 400 Sidney Bechet (Fabrice Zamarchi) 390 Singer (Hal) (autobiographie, extrait) 400 Voice of the Delta (Charley Patton) 395

VIDÉO
Charlie Parker (Tribute to) 394 Cole (Nat King) 394 Evans (Gil)/Cugny (Laurent) 396 Fabulous Forties 396 McRae (Carmen) 394

NEW YORK IS NOW
Calderazzo (Joe) 396 Carrington (Terri Lyne) 396 Coleman (Ira) 396 Hurst (Bob) 396 Robert (George) 396 Roney (Wallace) 396 Watts (Jeff) 396 Wilson (Cassandra) 396

DISQUES
Abercrombie (John) 394, 396, 399
Abou-Khalil (Rabih) 393
Adams (George) 396
Adams (Pepper) 396, 397
Adderley (Cannonball) 394, 396
Albany (Joe) 393
Alexander (Monty) 394
Allen (Geri) 391
Allen (Henry Red) 400
Allison (Moose) 396
Alvim (Cesarius) 394
Ammons (Gene) 396, 401
Anderson (Ray) 395
Armstrong (Louis) 392,393,395,396,399
Arrangeurs (Cbs) 393
Art Ensemble of Chicago 401
Ayler (Albert) 393, 397
Bailey (Mildred) 396
Baker (Chet) 390, 393, 396, 397, 399, 400, 401
Ballantyne (John) 396
Barde (Jerome) 396
Barret (Eric) 390
Bartz (Gary) 391
Basie (Count) 391, 393, 394, 399, 400
Basie Orchestra 390
Bebop (compilation Cbs) 397
Bechet (Sidney) 394
Beck (Gordon) 392
Beiderbecke (Bix) 393
Beirach (Richie) 400
Belden (Bob) 399
Berg (Bob) 399
Bergonzi (Jerry) 399
Beytelmann (Gustavo) 396
Binney (Dave) 398
Birdology 400
Blakey (Art) 392, 393, 396, 397, 401
Blake (Eubie) 396
Blake (Ran) 392
Blanchard (Pierre) 390
Bley (Carla) 390, 392
Bley (Paul) 392, 393, 396, 399, 401
Blues 392
Blue Note Anniversary 390
Boclé Bros 398
Bolling (Claude) 396
Botchinsky (Allan) 393
Bottlang (René) 393, 400
Bowie (Lester) 396
Bradford (Bobby) 396
Brady (Tim) 396
Braff (Ruby) 399
Brainstorm 392
Braxton (Anthony) 395
Breuker (Willem) 389
Brignola (Nick) 395
Brookmeyer (Bob) 389
Brooks III (Cecil) 392
Brown (Clifford) 391, 396
Brown (Marion) 401
Brown (Ray) 394
Brubeck (Dave) 392, 400
Bruckert (Raoul) 391
Bruford (Bill) 392
Bruneau (Thierry) 394
Bryant (Ray) 396
Buethe (Brad) 398
Burrell (Dave) 400
Burrell (Kenny) 393, 394
Burton (Gary) 392
Byas (Don) 393, 394, 399
Byrd (Donald) 394, 396
Calloway (Cab) 400
Camilo (Michel) 397
Candoli (Conte) 393
Caratini (Patrice) 396
Caravansérail 392
Carter (Benny) 396, 400
Carter (Ron) 399
Catherine (Philip) 396

Ceccarelli (André) 399
Ces Messieurs 389
Chambers (Paul) 397
Chenuet (Henri) 390
Cherry (Don) 389, 400
Clark (Curtis) 399
Clarke (Stanley) 399
Clayton (Buck) 390
Clémentine 395
Cobb (Arnett) 390, 391
Cohn (Al) 399
Coleman (Ornette) 393, 396, 397
Coleman (Steve) 400
Coltrane (John) 394, 397, 400
Como (Jean-Pierre) 392
Condon (Eddie) 392
Condouant (André) 396
Connick Jr. (Harry) 389, 397
Conte (Luis) 390
Cook (Marty) 392
Cordusse 393
Corea (Chick) 392, 393, 399
Cosby (Bill) 396
Courtois (Vincent) 401
Crawford (Ray) 393
D'Earth (John) 399
Dahinden (Roland) 392
Daniele (Pino) 399
Danish Radio Big Band 390
Danko (Harold) 395, 401
Davis (Miles) 393, 394, 396, 400
Debriano (Santi) 398
DeJohnette (Jack) 393
Demir (Orhan) 392
Denzerlein (Barbara) 400
Desmond (Paul) 399
Detail 396
De Graaf (Rein) 394
De Wilde (Laurent) 390
Dée (Elène) 394
Diorio (Joe) 393, 396
Dirty Dozen Brass Band 397
Djinn (Manda) 390
Djoa 393
Doky (Niels Lan) 399
Dolphy (Eric) 392
Donaldson (Lou) 391
Donato (Michel) 394
Donelian (Armen) 390, 400
Dorham (Kenny) 397
Drame Musical Instantané (Un) 390
Drummond (Ray) 394
Ducret (Marc) 400
Duke (George) 399
Dulfer (Candy) 399
Dupree (Cornell) 396
Dyani (Johnny) 396
Edwards (Teddy) 397
Eldridge (Roy) 392, 397
Ellington (Duke) 389, 390, 400
Escoudé (Christian) 389
Eubanks (Robin) 394
Evans (Bill) (p) 389, 392, 396, 397
Evans (Bill) (sax) 401
Evans (Gil) 389, 394
Fabre (Gilles) 399
Fagerquist (Don) 393
Farrell (Joe) 394
Fays (Raphael) 391
Feather (Leonard) 396
First House 392
Fitzgerald (Ella) 390, 391, 396
Flanagan (Tommy) 395
Fleischer (Zool) 392
Flenter (Klaus) 394
Flory (Chris) 394
Ford (Robben) 396
Forte (Serge) 394
Fosset (Marc) 396
Foster (Frank) 389
Fournier (Denis) 392
François (Claudine) 390
Freeman (Chico) 392
Freeman (Von) 392
Friedman (Don) 394
Frigo (John) 394
Furia (Flavio) 392
Gaillard (Slim) 390, 392
Gambale (Frank) 396
Garbarek (Jan) 400
Gardner (Jeff) 393
Gatto (Roberto) 392
Gebler (Jean-Pierre) 389
Genoud (Moncef) 400
Gentet (Christian) 392
Getz (Stan) 389, 392, 393, 395, 396, 397, 401
Giammarco (Maurizio) 392
Gillespie (Dizzy) 394, 396
Gitanes Jazz 389, 396
Giuffre (Jimmy) 399
Golden Gate Quartet 393
Goldschmitt (Per) 400
Gomez (Eddie) 394
Goodman (Benny) 390, 391, 392, 400
Gordon (Bob) 399
Gordon (Dexter) 394, 396, 397
Gottlieb (Danny) 400
Gourley (Jimmy) 391
Grand Angle 390
Grappelli (Stéphane) 394, 400
Gray (Wardell) 394
Green (Benny) 392, 401
Green (Grant) 393, 394
Greenfield (Hazel) 398
Griffin (Johnny) 393, 395
Grimes (Tiny) 391
Grolnick (Don) 401
Gruntz (George) 395
Grusin (Dave) 392
Gryce (Gigi) 390
Guérin (Roger) 390
Guiot (Raymond) 389
Haden (Charlie) 390, 400
Hall (Jim) 390
Hampton (Lionel) 392, 396, 400
Hancock (Herbie) 393
Hargrove (Roy) 400
Harrell (Tom) 392, 397
Harris (Gene) 400, 401
Hawes (Hampton) 394, 397, 400
Hawkins (Coleman) 394, 397
Hayes (Louis) 389, 396, 400
Hayes (Tubby) 394
Haynes (Paul) 392
Haynes (Roy) 397
Hellborg (Jonas) 393
Henderson (Fletcher) 397, 400
Henderson (Joe) 396
Henders (Louis) 400
Hendricks (Jon) 400
Herr (Michel) 389
Hersch (Fred) 396, 399
Hill (Andrew) 394
Hines (Earl) 394
Hino (Terumasa) 397
Hodeir (André) 389
Holiday (Billie) 392, 394
Holman (Bill) 392
Hopkins (Lightnin') 394
Horta (Toninho) 396
Hubbard (Freddie) 391
Hughes (Langston) 396
Humair (Daniel) 396
Hunter (Chris) 397
Hutcherson (Bobby) 392
ICP Orchestra 392
Jamal (Ahmad) 391
James (Harry) 394
Jaume (André) 400, 401
Jaume (André) 3990, 391
Jazz Society 401
Jazz Time 400
Jenny-Clark (Jean-François) 396
Johnson (Ella) 391
Johnson (J.J.) 391, 400
Johnson (James P.) 391
Johnson (Marc) 392
Jones (Elvin) 401
Jones (Oliver) 396
Jones (Quincy) 391, 401
Jordan (Clifford) 401
Jordan (Duke) 390, 397, 401
Jordan (Sheila) 390, 396
Kassap (Sylvain) 400
Keezer (Geoff) 396
Kelley (Pat) 390
Kelly (George) 390
Kenton (Stan) 394
Kessel (Barney) 398
Khan (Steve) 392
Kibwé (Talib) 392
Kidjo (Angélique) 390
Kikosky (David) 391
Kirk (Rahsaan Roland) 400
Klatt (Gunter) 400
Koglmann (Franz) 391
Konitz (Lee) 392, 400, 401
Krupa (Gene) 393
Kuhn (Joachim) 396
Kuhn (Steve) 393
Lacy (Steve) 389, 400
Lambert, Hendricks & Ross 389
Last Exit 399
Lauer (Christof) 391
Laverne (Andy) 399
Lazarevitch (Serge) 393
Lazy Lester 394
Leaders (The) 390, 395
Lee (Jeanne) 392
Leimgruber (Urs) 389
Lejeune (Philippe) 394
Lenz (Uli) 395
Letort (Bruno) 392
Levin (Pete) 400
Le Flic (Jean-Bernard) 399
Le Lann (Eric) 390, 401
Liebman (Dave) 391
Lightsey (Kirk) 395
Lincoln (Abbey) 393, 398
Llabador (Jean-Pierre) 391
Lloyd (Charles) 392
Locke (Joe) 392
Lockwood (Francis) 392
Lohrer (Eric) 389
Lorenzini (Mimi) 392
Lovano (Joe) 389, 390
Lunceford (Jimmie) 391, 397
Malaguti (Lanfranco) 389
Manhattan Jazz Orchestra 394
Marable (Lawrence) 391
Margitza (Rick) 396, 398
Mariano (Charlie) 400, 401
Marion (Alain) 389
Marmarosa (Dodo) 401
Marsalis (Branford) 397
Martino (Pat) 393
Matthews (David) 392
Maucci (Thierry) 394
Mays (Bill) 394
McClure (Ron) 396
McLaughlin (John) 389, 394, 400
McLean (Jackie) 391, 395, 398, 400
McNeely (Jim) 392
McPherson (Charles) 390, 395
McRae (Carmen) 398
Melle (Gil) 390
Melody Four (The) 389
Memphis Blues 389
Merrill (Helen) 389
Metheny (Pat) 396
Michelot (Pierre) 399
Miller (Glenn) 396
Miller (Mulgrew) 400
Mineau (Thierry) 389
Mingus (Charles) 393, 396, 400
Minh Doky (Christian) 396
Mintzer (Bob) 392
Mo' Better Blues 400
Mobley (Hank) 391
Mobley (Hank) 394
Moffett (Charnet) 393
Monk (Thelonious) 389, 391, 392, 394, 395, 400, 401
Montgomery (Wes) 401
Morgan (Frank) 390, 398
Morgan (Lee) 394
Mosalini (Juan José) 396
Mosca (Sal) 400
Motian (Paul) 390, 392, 396
Mulligan (Gerry) 395
Munster 1988 400
Murray (David) 400
Music Revelation Ensemble 400
Muthspiel (Christian) 392
N'Guyen Lê 393
Nakasian (Stéphanie) 395
Navarro (Fats) 396
Nelson (Steve) 390
Newborn (Phineas) 397
Nichols (Herbie) 389
Niehaus (Lennie) 400
Niemack (Judy) 401
Normann (Robert) 389
Norvège 392
Nptolpqsivrt 390
O.n.j. (Claude Barthélemy) 394
O.n.j. 88-89 (Antoine Hervé) 392
Old and New Dreams 399
Oliver (King) 395
Onze Dièze Quartet 395
Ornicar Big band 390
Orsted-Pedersen (Niels Hen-ning) 393
Ottaviano (Roberto) 389
Out of the Blue 392
Pacific jazz Collection 395
Padovani (Jean-Marc) 389
Paich (Marty) 395
Palmieri (Eddie) 396
Paredes (Carlos) 400
Paris-Musette 399
Parker (Charlie) 389
Parker (Leo) 395
Patitucci (John) 399
Patton (Big John) 396
Peacock (Gary) 399
Pellen (Jacques) 392
Pepper (Art) 395, 401
Pepper (Jim) 390
Perkins (Carl) 400
Persiani (André) 400
Peterson (Oscar) 400
Peterson (Ralph) 392
Petit (Philippe) 389
Petrucciani (Louis) 396
Petrucciani (Michel) 389
Pettiford (Oscar) 400
Pieranunzi (Enrico) 397
Pierce (Billy) 392, 399
Pike (Dave) 390
Pilc (Jean-Michel) 390
Pine (Courtney) 389
Pirotton (Jacques) 396
Pizarelli (John) 396
Ponomarev (Valentine) 389
Post Image 395
Potts (Steve) 398
Powell (Bud) 389, 393, 394, 398, 400, 401
Prévin (André) 392
Pullen (Don) 401
Pusch (Rainer) 400
Raney (Doug) 389
Rava (Enrico) 391
Redman (Dewey) 399
Redman (Don) 401
Red Sun Samulnori 392
Reid (Rufus) 401
Reinhardt (Babik) 392
Reinhardt (Django) 401
Renaud (Henri) 399
Richard (Red) 390
Richman (Jeff) 393
Richmond (Mike) 397
Ritenour (Lee) 396, 401
Ritz (The) 390
Rivers (Sam) 396
Roach (Max) 395, 398, 400
Robert (George) 397, 400
Roberts (Marcus) 400
Robert (Yves) 394
Rocheman (Manuel) 390
Rollins (Sonny) 393, 395, 401
Romano (Aldo) 389, 393
Roney (Wallace) 390, 396
Rosnes (Renée) 392
Roupe (Bjarne) 393
Rouse (Charlie) 390, 401
Rowles (Jimmy) 390
Ruiz (Hilton) 389, 401
Russell (George) 399
Russie 401
S.o.s. All Stars 389
Sage (Hélène) 390
Sanders (Pharoah) 392
Sarath (Ed) 398
Sardaby (Michel) 396
Saury (Maxim) 396
Schuller (Gunther) 400
Sclavis (Louis) 394
Scofield (John) 394, 400, 401
Shank (Bud) 397
Sharrock (Linda) 400
Sheppard (Andy) 399
Shepp (Archie) 395, 398
Shorter (Wayne) 400
Sidran (Ben) 393
Sigrist (Gilbert) 391
Silver (Horace) 392, 396
Sims (Zoot) 389
Sixun 400
Small band Swing 35-39 398
Smith (Jimmy) 392
Smith (Willie The Lion) 389
Solal (Martial) 394, 400, 401
Sound of Jazz 392
Spanier (Muggsy) 401
Spirou 391
Steckar Tubapack 399
Stern (Leni) 396
Stitt (Sonny) 390, 395, 400
Sun Ra 392, 394
Swallow (Steve) 399
Swartz (Harvie) 390
Takase (Aki) 400
Tans J.C. Orchestra 389
Tate (Buddy) 399
Tatum (Art) 397, 398
Tavagna 391
Taylor (Cecil) 392, 398, 400, 401
Teitelbaum (Richard) 390
Texier (Henri) 390
The Ritz 392
Thielemans (Toots) 398
Thomann (Geri) 390
Thomas (Gary) 389
Threadgill (Henry) 390
Timeless All Stars 397
Tolliver (Charles) 399
Ton-Art 391
Trio Bravo 390
Tristano (Lennie) 395
Turrentine (Stanley) 390
Turre (Steve) 394
Twardzick (Dick) 398
Tyner (McCoy) 389, 398
U.r.s.s. 390
Ultramarine 389
Uotila (Jukkis) 393, 399
Urtreger (René) 401
Uzeb 391
V.Discs 390
Valença (Rosinha de) 392
Vallois (Malo) 401
Vander (Christian) 397
Vesala (Edward) 400
Vinson (Eddie "Cleanhead") 394
Waldron (Mal) 393, 399
Walker (Philip) 389
Washington (Dinah) 389
Watanabe (Kazumi) 396
Watts (Ernie) 392
Webb (Chick) 391, 397
Webster (Ben) 389, 394, 395
Werner (Kenny) 398
Whalum (Kirk) 392
Wheeler (Kenny) 399
Wilen (Barney) 394, 399
Williams (Marion) 400
Williams (Tony) 394
Willis (Larry) 400
Wilson (Cassandra) 392
Wilson (Teddy) 390
Winding (Kai) 391
Winsberg (Louis) 390
Woods (Phil) 390, 394
Yo-Yo Ma 394
Young (George) 389
Young (Karen) 394
Young (Lester) 389, 395
Zanini (Marcel) 390
Zap 400
Zilber (Michael) 398
Zingaro (Carlos) 390

Directeur de la Publication Daniel Filipacchi - Imprimerie Levert, 101 bis, rue Henri-Barbusse, 93300 Aubervilliers - Numéro de Commission Paritaire : 58023